

## מוזיאון תל אביב לאמנות

### תקנון פעילות משחק מיינקראפט

#### 1. מבוא

מוזיאון תל אביב לאמנות (להלן: "המוזיאון") משיק פרויקט חדשני מסוגו, העתק דיגיטלי מלא של מתחם המוזיאון במשחק המחשב הפופולרי "מיינקראפט".

במסגרת הביקור יכולים השחקנים לשוטט בגרסה הדיגיטלית של המוזיאון, בשני הבניינים המרכיבים אותו, לצפות ביצירות אמנות נבחרות, ואף לגלות מסדרונות ומקומות פחות מוכרים במוזיאון.

הפרויקט משלב בין המימד הדיגיטלי לפיזי ובמסגרת אתגר שבועי של שחזור יצירות המוזיאון במשחק, יוצגו במתחם ייעודי במוזיאון מדי שבוע היצירות עצמן וכל משתתף יוזמן להגיע למוזיאון ולצפות בעבודה שלו מוצגת במוזיאון – העבודה הנבחרת בכל שבוע, שתבחר ע"י צוות מקצועי שייבחר ע"י המוזיאון תזכה את היוצרת/ שלה בערכת משחק נינטנדו סוויץ' מתנת תור גיימינג, יבואני נינטנדו בישראל.

הפעילות מיועדת לכלל הגילאים, בדגש גילאי 12-25 שמהווים את רוב שחקני משחק מיינקראפט בארץ.

#### 2. מטרת הפעילות

להנגיש את תכני המוזיאון לקהל הצעיר, לחזק את הקשר בין נוער וצעירים שוחרי אמנות לפעילות המוזיאון ולמפעלי החינוך של המוזיאון; וזאת, בין היתר, באמצעות תחרות שבועית במשחק מיינקראפט, אשר תזכה את הזוכים בה בפרסים.

#### 3. שלבי הפעילות

##### 3.1. שלב ראשון

הפעילות תושק ב-15.09.22 ותתקיים עד ה-12.12.22. הפעילות תושק באמצעות אתר ייעודי ופעילות שיווק ויח"צ מטעם המוזיאון. במסגרת ההשקה יפורסם לינק ייעודי לאתר – לינק כניסה למפת המשחק מופיע באתר המוזיאון, אתר הפעילות, ברשתות החברתיות של המוזיאון, בעלוני שמחולקים במוזיאון וכן במרכז החווייתי לכל המשפחה שנמצא במוזיאון.

##### 3.2. שלב שני

לאחר שהמשתתפים יורידו את הקישור למשחק הם יוכלו לשוטט במתחם הדיגיטלי של המוזיאון, באמצעות מפה רשמית ממוחשבת של המוזיאון; ולהשתתף באתגר הפעילות - יצירת גרסה חדשה משלהם ליצירה כלשהי מהמוזיאון

המשתתפים יוכלו להוריד את מפת המוזיאון ב-2 גרסאות:

- גרסת מיינקראפט ג'אוה (למשחק במחשב);
- גרסת מיינקראפט פוקט (למשחק במובייל);

כל אחת מהגרסאות הנ"ל תופיע באתר הפעילות בקישור משלה.

### 3.3. שלב שלישי

במסגרת הסיור האינטרנטי במתחם המוזיאון במשחק המחשב מיינקראפט, המשתתפים מוזמנים לייצר את הגרסה שלהם ליצירות המוזיאון שמוצגות המשחק, לצלם את היצירה שיצרו ולשלוח אותה באמצעות מייל הפעילות או באמצעות תיוג עמוד המוזיאון ברשתות החברתיות (אינסטגרם וטיקטוק בלבד) בתמונה שפרסמו.

### 3.4. שלב רביעי

בכל שבוע ובמשך 8 שבועות, ימונה צוות השופטים של המוזיאון (להלן: "צוות השיפוט"), שיבחר את היצירה המנצחת בהתאם לקריטריונים המנויים בסעיף "שיפוט" להלן; ויפרסם את זהות הזוכה, כמפורט בסעיף "לוחות זמנים".

## 4. לוחות זמנים

4.1. מועד תחילת הפעילות באמצעות אתר המוזיאון הינו יום חמישי 15 בספטמבר, 2022 בשעה 11:00 בבוקר. מועד סיום הפעילות הינו ביום שני 12 בדצמבר, 2022 בשעה 23:59 הצילומים שיישלחו במייל או יועלו לעמוד האינסטגרם/טיקטוק של המשתתף לאחר מועד סיום הפעילות הנקוב להלן – ייפסלו.

4.2. בכל שבוע, יבחן צוות השיפוט את היצירות שנשלחו למייל הייעודי של המשחק / תיוג באינסטגרם/טיקטוק בשבוע שקדם לו, על ידי משתתפי הפעילות.

4.3. היצירה הזוכה בכל שבוע תפורסם באתר הפעילות ([tamagaming.art](https://tamagaming.art)), בדפי האינסטגרם ופייסבוק של המוזיאון ובמוזיאון עצמו – במרכז החווייתי לכל המשפחה; ובנוסף תישלח הודעה לזוכה השבועי בתחרות באמצעות המדיה בה שלח את התמונה (מייל/רשתות חברתיות).

## 5. שיפוט

5.1. היצירות הזוכות תיבחרנה ע"י צוות השיפוט. שימונה ע"י טל גור נוז'יק, מנהלת השיווק של המוזיאון. ויכלול את נציג מחלקת השיווק, נציג מחלקת החינוך ונציג מחלקת האוצרות של המוזיאון.

5.2. בראש צוות השופטים תכהן הגב' טל גור נוז'יק, מנהלת השיווק של המוזיאון (להלן: "מנהל הפעילות").

5.3. היצירות תיבחרנה באנונימיות, מבלי שצוות השיפוט יודע את זהותם של היוצרים המציגים.

5.4. מנהל הפעילות יקבל מצוות השיפוט את תוצאות בחירתם. שמות הזוכים יוכרזו במועד הקבוע לעיל (ראה "לוחות זמנים").

5.5. צוות השופטים ידרג את חמשת היצירות הטובות ביותר על פי קריטריונים שייקבעו על ידי המוזיאון, כגון: יצירתיות, חדשנות וכיוצ"ב.

5.6. צוות השיפוט יפרסם את הזוכה במקום הראשון בלבד, כך שדירוג יתר המשתתפים ע"י צוות השיפוט יישאר אנונימי.

5.7. תינתן למשתתפים האפשרות להשתתף בפעילות יותר מפעם אחת, אך שככל ויווצר מצב בו משתתף כלשהו זכה בתחרות יותר מפעם אחת, אזי זכייתו הראשונה בלבד תיחשב לו; והפרס בגין התחרות הנוספת בה זכה, יוענק אוטומטית למשתתף שזכה במקום השני לאותו שבוע.

## 6. פרסים לזוכים

6.1. הזוכה בכל שבוע יזכה בקונסולת נינטנדו סוויץ' לייט, קונסולה נינטנדו Nintendo Switch Lite – Animal Crossing New Horizons, מתנת תור גיימינג, יבואני נינטנדו בישראל (סה"כ יחולקו 8 קונסולות).

6.2. נוסף על האמור, כלל המשתתפים באתגר השבועי שיכינו יצירה משלהם במסגרת האתגר, יעמדו בתנאי האתגר, כמפורט בתקנון זה, לרבות שליחה במייל הייעודי/תיוג המוזיאון בעמוד האינסטגרם/טיקטוק שלהם, יזכו בכך שהמוזיאון יקרין את היצירה שלהם על גבי מסכים שיוצבו במוזיאון באזור המרכז החווייתי לכל המשפחה ואף יקבלו 4 כרטיסי כניסה למוזיאון.

6.3. מדובר בהקרנה ברצף של כלל יצירות המשתתפים שיעמדו בתנאי האתגר.

6.4. מיקום מדויק של הצגת היצירות יוגדר בהמשך.

6.5. המשתתפים שיעמדו בתנאי האתגר יזכו בכרטיס כניסה למוזיאון להם ולעוד שלושה חברי משפחה/חברים, על מנת שיוכלו להגיע למוזיאון ולראות את היצירות שלהם מוקרנות.

6.6. תוקף כרטיסי הכניסה למוזיאון יהיה עד לתאריך: 31/12/22

6.7. המוזיאון יהיה רשאי לשנות את תנאי סעיף זה בכל עת.

## 7. הצהרות והתחייבויות המשתתף

המשתתף מצהיר ומתחייב כלפי המוזיאון כדלקמן:

7.1. כי כל היצירות המוגשות לתחרות לא זכו בעבר בתחרויות אחרות, בארץ או בעולם.

7.2. כי היצירה המוגשת מטעמו לתחרות הינה מקורית ונוצרה על ידו בלבד, כי הוא הבעלים הבלעדי בכל הזכויות ביצירה; וכי היצירה אינה מפרה את זכויותיו של צד שלישי כלשהו. כמו כן, ידוע לו כי המוזיאון רשאי לדרוש ממנו הוכחות להיותו הבעלים הבלעדי בזכויות כאמור.

7.3. כי הוא מוותר על זכותו המוסרית בתמונה לתקופת התחרות ומאשר למוזיאון לפרסם באתר התחרות ולבחון את יצירתו במסגרת תקופת התחרות כשהיא נטולת כל סממן מזהה. יובהר כי היצירות הזוכות תפורסמנה על ידי המוזיאון תוך אזכור שמו של המשתתף על גביהן בתחתית התמונה באופן סביר בנסיבות העניין, בהתאם לשיקול דעתו הבלעדי של המוזיאון.

7.4. כי הוא אחראי באופן אישי לכל נזק, מכל סוג שהוא, שיגרם כתוצאה מהשימוש ומפרסום היצירה, לרבות; ולא רק, בהיבטים של זכויות קניין רוחני והגנת הפרטיות, וכן כי יפצה וישפה את המוזיאון או מי מטעמו, בגין כל נזק שיגרם, לרבות נזקים ישירים, עקיפים, נסיבתיים, הוצאות, מכל מין וסוג, וכן הוצאות משפט ושכ"ט עו"ד, בגין כל טענה דרישה או תביעה הנובעת ממעשה או מחדל הקשורים בדרך כלשהי ליצירות, או מהפרה ישירה או עקיפה של הוראות תקנון זה.

7.5. כי הוא נותן בזאת למוזיאון, או למי מטעמו רשות בלתי חוזרת, ללא תשלום, להציג, לפרסם ולעשות שימוש ביצירה, תוך מתן קרדיט, וכן לעשות שימוש במידע המסופק למוזיאון במסגרת התחרות בכל דרך הנראית לו, בין היתר, בפרסום באתר התחרות או באתרים או מקומות אחרים, לרבות בעיתונות אלקטרונית או כתובה או בכל מדיה אחרת או בשילוב תמונת היצירה במסגרת פרסומים של המוזיאון והכול ללא שום טענה או דרישה מצידו וללא מתן תמורה מכל סוג.

7.6. כי למוזיאון שיקול דעת בלעדי בבחירת היצירות אשר תוצגנה במוזיאון; ובהקשר לכך, המוזיאון רשאי שלא להציג יצירות לא הולמות ובעלות תוכן פוגעני. כי ידוע לו שהמוזיאון יהא רשאי לשנות את תקופת התחרות, את הפרס ואת מועד פרסום שמות הזוכים בהתאם לשיקול דעתו הבלעדי, תוך פרסום הודעה באתר התחרות.

7.7. כי אין לו או למי מטעמו ולא תהיה לו או למי מטעמו כל טענה, דרישה או תביעה כלפי המוזיאון, או מי מטעמו בגין ההשתתפות בתחרות וכל הכרוך בה, לרבות; ולא רק, בגין החלטת המוזיאון לגבי הפסקת תחרות, שינוי מועד התחרות, מועד פרסום שמות הזוכים, פסילת משתתפים, פסילת יצירות, העברת יצירות בין הקטגוריות השונות בתחרות, פרסום היצירות ובחירת הזוכים בתחרות, השימוש הנעשה בתכנים המועלים על ידו, שינוי הפרס, איכותו, טיבו או מועד מסירתו וכל יתר התנאים המפורטים בתקנון זה.

7.8. כי ידוע לו שהמוזיאון או מי מטעמו לא יישאו באחריות לכל נזק, מכל סוג שהוא, שיגרם למי מהמשתתפים בתחרות בגין ו/או בקשר להשתתפותם בתחרות.

7.9. כי ידוע לו שהמוזיאון רשאי להשאיר את אתר התחרות פעיל וזמין לציבור גם לאחר תום התחרות ולסגור אותו בכל עת לאחר תום התחרות; וכן הוא רשאי לפרסם את התמונות היצירות המשתתפות בתחרות באתר התחרות.

7.10. כי ידוע לו כי המוזיאון רשאי להפסיק את התחרות בכל עת, בהתאם לשיקול דעתו הבלעדי.

7.11. כי ידוע לו כי הורדת הקישור למשחק מהווה אישור לכך שהוא קרא, הבין ומסכים לכל סעיפי תקנון זה.

## 8. הנחיות כלליות

8.1. התחרות פתוחה לכלל תושבי ישראל, בכפוף להוראות תקנון זה, למעט עובדי המוזיאון ובני משפחותיהם מדרגה ראשונה, אשר אינם רשאים להשתתף בתחרות.

8.2. המוזיאון יהא רשאי לפסול משתתף שאינו עונה על הוראות התקנון בהתאם לשיקול דעתו הבלעדי.

8.3. המוזיאון יהא רשאי לעדכן או לשנות הוראות תקנון זה בכל מועד שהוא, לפי שיקול דעתו הבלעדי, בהודעה אשר תתפרסם באתר הפעילות.

8.4. במקרה של סתירה או אי התאמה בין הוראות תקנון זה לבין כל פרסום אחר הנוגע לפעילות יגברו הוראות תקנון זה.

8.5. כל הנאמר בתקנון זה נאמר בלשון זכר מטעמי נוחות ומתייחס לגברים ולנשים כאחד.

8.6. למען הסר ספק, שליחת תמונה במסגרת הפעילות תהווה הסכמת המשתתף לכל תנאי הפעילות, כמפורט בתקנון זה.

8.7. צעירים מתחת לגיל 18 יסמנו באתר האינטרנט של הפעילות כי הם מאשרים שיש להם אישור הורה / אפוטרופוס לקבל קופון.